Institut Simone de Beauvoir Institute

et
Le Département d'Etudes Françaises
de
L'UNIVERSITE CONCORDIA
présentent:

AFFICHER S.V.P.

LA LITTÉRATURE QUÉBÉCOISE AU FÉMININ (3 credits)

Professeure: Lucie LEQUIN

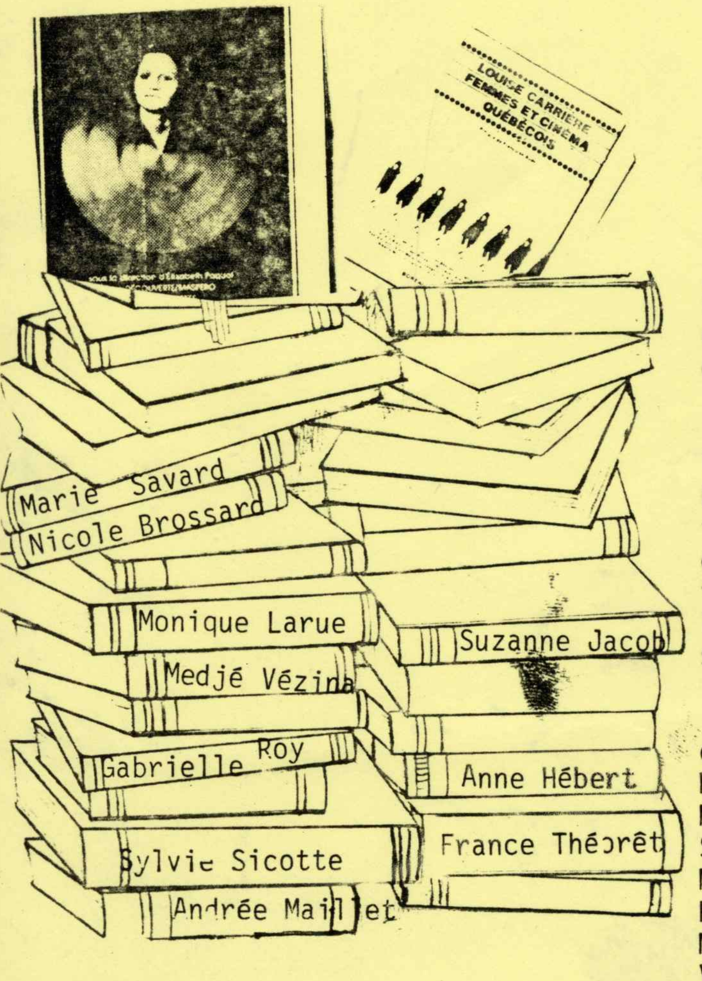
Date: SEPTEMBRE 1986

Heure: LUNDI - 18h05-20h10

Lieu: S.G.W.

FRAN 451/2

LEC. AA



Ce cours aura pour but de faire connaître des visions femmilières de notre littérature. Il faudra d'une part, décanter les propos de nos historiens de la littérature afin d'apprivoiser, de jauger de l'apport des femmes dans notre littérature. D'autre part, il s'agira d'élargir le corpus des écrivaines québécoises connues par la découverte d'auteures qui ont été rejetées dans l'oubli.

De plus, l'on tentera d'appréhender les modes d'expression de l'imaginaire féminin québécois et de montrer l'évolution de la conscience féminine. Enfin, la cognation et les différences entre les auteures traditionnelles et les auteures féministes seront étudiées. Des concepts tels que l'espace, le temps, le "je" féminin, les rôles sexuels seront analysés.

Les auteures au programme seront choisies parmi les suivantes: Jovette Bernier, Marie Claire Blais, Monique Bosco, Nicole Brossard, Madeleine Gagnon, Madeleine Grandbois, Anne Hébert, Suzanne Jacob, Monique Larue, Louise Maheux-forcier, Michèle Mailhot, Andrée Maillet, Yvette Naubert, Hélène Ouvrard, Suzanne Paradis, Gabrielle Roy, Marie Savard, Sylvie Sicotte, Medjé Vézina, Yolande Villemaire, France Théorêt.

Prérequis: FRAN C251

Note: Ce cours est offert comme composant du Programme de Women's Studies

POUR DE PLUS AMPLES RENSEIGNEMENTS TELEPHONEZ au 848-2370